

Принято
Педсоветом
МБУ ДО «ДМШ № 17
им. Александра Цфасмана»

Протокол № 3 от 22.11.2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости,
промежуточной аттестации обучающихся**

**при реализации дополнительных общеобразовательных
предпрофессиональных и общеразвивающих программ**

в области искусств

**в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 17 им. Александра Цфасмана»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п. 10 ч. 3 ст. 28; п. 2 ч. 2 ст. 29; ч. 2 ст. 30; ст. 58), и в соответствии с Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 17 им. Александра Цфасмана» (далее – ДМШ).

1.2. Положение регламентирует формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся ДМШ в соответствии с учебными планами образовательных программ и рабочими программами по учебным курсам и предметам.

1.3. Цель текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся – регулярная диагностика качественного уровня освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ, реализуемых ДМШ, а также контроль за выполнением программных требований по классам и соответствием уровня подготовки обучающихся.

1.4. Объем и характер требований к контрольно-аттестационным мероприятиям обусловлены:

- психо-физиологическими возможностями детей младшего, среднего и старшего школьного возраста;
- индивидуальными музыкально-исполнительскими способностями обучающихся.

1.5. Действие настоящего положения распространяется на всех обучающихся, принятых в Школу на обучение по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств, а

также на родителей (законных представителей) обучающихся и педагогических работников, участвующих в реализации указанных образовательных программ.

1.6. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации учащихся принимается педагогическим советом школы и утверждается директором ДМШ.

1.7. МБУ ДО «ДМШ № 17 им. Александра Цфасмана» (далее – ДМШ) самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся, при этом формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств.

1.8. Если вновь принимаемые локальные правовые акты (отдельные положения этих актов) противоречат настоящему положению в вопросах, связанных с организацией и осуществлением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, то в указанных вопросах следует руководствоваться настоящим положением.

2. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

2.1. Основными формами промежуточной аттестации являются:

- академический концерт;
- зачет;
- контрольный урок;
- экзамен.

2.2. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2.3. Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала. Имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.

2.4. Реализация образовательных программ в области искусств предусматривает проведение для обучающихся консультаций (репетиций) с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, концертам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени образовательного учреждения.

2.5. В соответствии с ФГТ экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ, устных опросов.

2.6. Также формой текущего контроля являются:

- контрольные уроки, проводимые преподавателями музыкально-теоретических дисциплин в конце каждой четверти;
- прослушивания учащихся выпускных классов;

2.7. Посещение преподавателями по специальности уроков предмета «Сольфеджио» с целью укрепления межпредметных связей и повышения успеваемости учащихся.

2.8. Прослушивание учащихся выпускных классов проводится по профильным предметам «Музыкальный инструмент» и «Сольное пение» в форме исполнения выпускной программы или ее части.

При прослушивании используется недифференцированная система оценки высказыванием обучающемуся пожеланий рекомендательного характера. Прослушивания проводятся не менее 2 раз в год.

2.9. В конце каждой четверти по результатам текущего контроля успеваемости, контрольных уроков преподавателем выставляется оценка в журнал, в общешкольную ведомость, в дневник обучающегося по следующим предметам:

- музыкальный инструмент (сольное пение);
- сольфеджио;
- музыкальная литература;
- слушание музыки.

2.10. В конце каждого полугодия по результатам текущего контроля успеваемости преподавателем выставляется оценка в журнал, в общешкольную ведомость, в дневник обучающегося по следующим предметам:

- коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль);
- предмет по выбору (чтение с листа, аккомпанемент, ансамбль, другой музыкальный инструмент и др.)

2.11. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена или зачета в рамках промежуточной в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

2.12. Содержание и критерии оценок промежуточной аттестации обучающихся разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно на основании ФГОТ. Для аттестации обучающихся образовательным учреждением разрабатываются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные обучающимися знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств утверждаются методическим советом образовательного учреждения.

2.13. Фонды оценочных средств должны соответствовать целям и задачам образовательной программы в области искусств и ее учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков.

2.14. Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем, ведущим предмет, в рамках урочной системы и предусматривает выставление каждый 2-4 урок оценок в журнал и дневник обучающегося.

2.15. В процессе промежуточной аттестации учащихся в учебном году устанавливается не более четырех экзаменов и шести зачетов.

2.16. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию обучающихся (выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года по данным предметам в качестве формы промежуточной аттестации проводится зачет с выставлением оценки, которая отражена в свидетельстве об окончании школы.

2.17. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений, знаний и навыков, сформированных у учащегося на определенном этапе обучения.

3. Планирование промежуточной аттестации

3.1. При планировании промежуточной аттестации по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана необходимо, чтобы по каждому учебному предмету в каждом учебном полугодии была предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

3.2. При выборе учебного предмета для экзамена образовательное учреждение может руководствоваться:

- значимостью учебного предмета в образовательном процессе;
- завершенностью изучения учебного предмета;
- завершенностью значимого раздела в учебном предмете.

3.3. Проведение зачетов или контрольных уроков может быть продиктовано спецификой учебного предмета, а также необходимостью контроля качества освоения какого-либо раздела учебного материала учебного предмета (например – проведение технического зачёта).

4. Организация промежуточной аттестации

4.1. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах и порядке, установленных «ДМШ №17 им. А Цфасмана» самостоятельно (п. 10 ч. 3 ст. 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»).

4.2. Периодичность проведения форм промежуточной аттестации обусловлена уровнем освоения образовательной программы и проводится по утвержденному директором Школы расписанию.

4.3. Знания и умения обучающихся в рамках обозначенных форм промежуточной аттестации оцениваются по дифференцированной (пятибалльной) и недифференцированной (зачет - незачет) системе оценок.

С учетом целесообразности оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «-», что даст возможность более конкретно и адекватно отметить выступление (работу) учащегося.

4.4. **Академический концерт** по предмету «Музыкальный инструмент» («Сольное пение») проводится 2 раза в год, в конце каждого полугодия, в форме публичного исполнения учебной программы или части ее в присутствии комиссии и носят открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей, зрителей).

4.5. Академический концерт во 2-полугодии выполняет функцию переводного зачета.

4.6. Учащиеся первого года обучения, а также учащиеся, переведенные из других школ или от другого преподавателя, освобождаются от выступления на академическом концерте за одно полугодие.

4.7. В отдельных случаях участие в конкурсах, фестивалях и концертах приравнивается к академическому концерту.

4.8. Для учащихся младших классов (первые два года обучения) возможно проведение академического концерта в форме открытого концерта в присутствии родителей.

4.9. На академических концертах оцениваются:

- выразительность и осмысленность исполнения;
- уровень владения инструментом (голосом);
- уровень технического развития учащегося;
- уровень владения музыкальным текстом;
- сценическая культура учащегося;
- уровень соответствия программы требованиям класса обучения.

4.10. **Контрольный урок** по предметам «Музыкальный инструмент», «Сольное пение», независимо от уровня освоения образовательной программы и срока обучения, проводится 2 раза в год (две последние недели каждого полугодия):

- по 8-летнему обучению - во 2-8 классах;
- по 7-летнему обучению во 2-6 классах;
- по 5-летнему обучению - во 1 - 4 классах.

4.11. Контрольный урок в конце учебного года выполняет функцию переводного зачета.

4.12. Контрольные уроки направлены на выявление:

- уровня владения текущим репертуаром (объемом знаний);
- уровня владения навыками элементарного анализа нотного текста, а также знаний музыкальной терминологии;
- уровня сформированности навыков самостоятельной и творческой работы (чтение с листа, самостоятельный разбор, подбор по слуху);
- уровня технической подготовки;

4.13. На контрольных уроках используется дифференцированная (пятибалльная) система оценки.

4.14. **Зачет** проводится в каждом учебном полугодии:

- у обучающихся всех классов, имеющих предмет по выбору («Аккомпанемент», «Ансамбль»);
- у творческих коллективов в рамках предмета «Коллективное музицирование» (оркестр, хор, ансамбль) в форме публичного концерта.

4.15. Также зачет проводится у обучающихся выпускного класса (7-го, 5-го), в первом полугодии, на котором исполняется самостоятельно выученное музыкальное произведение.

4.16. На зачетах используется дифференцированная (пятибалльная) и недифференцированная (зачет – незачет) система оценки.

4.17. Контрольные уроки, прослушивания, зачеты проводятся в рабочем порядке, в присутствии двух преподавателей.

4.18. Академические концерты, включая переводной зачет, проводятся в присутствии заместителя директора, заведующего отделением и 2-3 преподавателей.

4.19. Результаты промежуточной аттестации выставляются заведующими отделений в книгу протоколов, преподавателями - в журнал, индивидуальный план и дневник обучающегося.

4.20. Результаты промежуточной аттестации учитываются при выставлении оценок за четверть (полугодие).

4.21. Ученик, заболевший во время проведения какой-либо из форм промежуточной аттестации, при наличии медицинской справки освобождается от сдачи. В этом случае оценки выставляются по итогам текущего контроля успеваемости.

4.22. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

4.23. Учащиеся, имеющие академические задолженности:

- за I полугодие – обязаны ликвидировать задолженность до конца III четверти текущего учебного года;

- за II полугодие, по решению аттестационной комиссии и письменного согласия родителей (законных представителей) могут:

- перевестись на общеразвивающую образовательную программу по той же специальности (или другой специальности, рекомендованной аттестационной комиссией);

- пересдать неудовлетворительную оценку в срок до 15 июня текущего года.

4.24. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз создается комиссия.

4.25. Учащиеся, получившие неудовлетворительные оценки при повторном мониторинге, приглашаются с родителями на педагогический совет по вопросу о переводе их на повторный год обучения на общеразвивающую образовательную программу.

4.26. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академические задолженности за учебный год, обязаны их ликвидировать до 20 сентября нового учебного года.

4.27. Обучающиеся, заболевшие в период переводных зачетов, при наличии удовлетворительной успеваемости, могут быть переведены в следующий класс на основании годовых оценок.

4.28. Обучающиеся, не освоившие программу учебного года и имеющие академическую задолженность по 1 – 2 предметам по уважительной причине, решением Педагогического совета переводятся в следующий класс условно.

4.29. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) с их письменного заявления, оставляются на повторное обучение по предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального

искусства или переводятся на обучение по общеразвивающей образовательной программе по той же или другой специальности.

5. Подготовка и проведение экзамена по учебному предмету

5.1. Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной) аттестации, время проведения которой устанавливается графиком учебного процесса. На каждую промежуточную (экзаменационную) аттестацию составляется утверждаемое директором Школы расписание экзаменов, которое доводится до сведения учащихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

5.2. К экзамену допускаются учащиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

5.3. При составлении расписания экзаменов учитывается, что для обучающегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами для учащихся должен быть не менее двух-трех календарных дней. Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной (экзаменационной) аттестации.

5.4. Экзаменационные материалы и (или) репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее наиболее актуальные разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений учащегося. Экзаменационные материалы и (или) репертуарный перечень должны полно отражать объем проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков. Содержание экзаменационных материалов и (или) репертуарные перечни разрабатываются преподавателем соответствующего учебного предмета, обсуждаются на заседаниях отделений и (или) методического совета) и утверждаются заместителем директора по учебной работе не позднее, чем за месяц до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

5.5. При проведении экзамена по теоретическим учебным предметам могут быть применены вопросы, практические задания, тестовые задания. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий учащимся не сообщается.

5.6. В начале соответствующего учебного полугодия учащимся сообщается вид проведения экзамена по учебному предмету (академический концерт, исполнение концертных программ, письменная работа, устный опрос).

5.7. Основные условия подготовки к экзамену:

- ДМШ определяет перечень учебно-методических материалов, нотных изданий, наглядных пособий, материалов справочного характера, которые рекомендованы методически советом к использованию на экзамене;

5.8. К началу экзамена должны быть подготовлены те или иные документы:

- репертуарные перечни;
- экзаменационные билеты;
- практические задания;

- наглядные пособия, материалы справочного характера, рекомендованные к использованию на экзамене методическим советом;

- экзаменационная ведомость.

5.9. Экзамен принимается двумя-тремя преподавателями соответствующего отделения, в том числе преподавателем, который вел учебный предмет, кандидатуры которых были согласованы с методическим советом, утверждены руководителем ДМШ.

5.10. На выполнение задания по билету учащимся отводится заранее запланированный объем времени (по теоретическим учебным предметам – не более одного академического часа).

5.11. Критерии оценки качества подготовки учащегося должны позволить:

- определить умение учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

- оценить обоснованность изложения ответа.

5.12. Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная).

5.13. По завершении всех экзаменов допускается передача экзамена, по которому учащийся получил неудовлетворительную оценку.

6.Передача задолженностей

6.1. Для учащихся, получивших неудовлетворительные оценки во время аттестации, проводится повторная аттестация.

6.2. По итогам промежуточной аттестации заместитель директора по учебной работе, после завершения зачетов и экзаменов, при наличии учащихся, имеющих по итогам учебного полугодия (учебной четверти) неудовлетворительные оценки, составляет расписание передачи задолженностей. Основанием для допуска учащегося к передаче задолженности является приказ директора Школы о проведении повторной аттестации.

6.3. Расписание проведения повторной аттестации вывешивается в ДМШ, объявляется учащимся и их родителям (законным представителям).

Для учащихся, которые проходят повторную аттестацию, даются учебные задания, организуются групповые и индивидуальные занятия и консультации.

6.4. Учащийся, имеющий неудовлетворительную оценку по итогам учебного полугодия (учебной четверти), имеет право передавать образовавшуюся задолженность не более двух раз. Передача происходит в присутствии заведующей отделением и (или) преподавателя, работающего на соответствующем отделении.

Интервал между повторными передачами экзамена должен составлять не менее 2-х дней.

6.5. Оценка, полученная во время передачи, заносится в общую зачетную (экзаменационную) ведомость, которая находится у заместителя директора по учебной работе.

7. Повторная сдача экзамена.

7.1. Повторная сдача экзамена с целью повышения оценки допускается в порядке исключения и в каждом конкретном случае регламентируется преподавателем учащегося, методической секцией и учебной частью. При этом определяющими факторами являются предшествующие экзамену успехи учащегося по данной дисциплине, его заинтересованность в ней и как следствие – фактор случайности или закономерности данной оценки.

7.2. Досрочная сдача экзамена может быть разрешена учащимся в порядке исключения по представлению заведующего отделением и решению директора в связи с профессиональной необходимостью (участие в конкурсах, фестивалях и др.) или чрезвычайными личными обстоятельствами.

7.3. В случае пропуска зачетов и (или) контрольных уроков по болезни учащийся может быть допущен до экзаменов при предъявлении медицинских документов. Медицинские документы учащийся обязан представить в первый день выхода на занятия.

8. Текущий контроль успеваемости.

8.1. Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем, ведущим учебный предмет, в процессе учебной деятельности в счёт времени, отведённого на изучение данного предмета.

8.2. Текущий контроль успеваемости может осуществляться в форме: устного опроса, письменной работы, тестирования, просмотра, прослушивания.

8.3. Качество подготовки учащегося оценивается по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно) с использованием «+» и «-». Отметка выставляется в журнал учёта успеваемости, который ведёт преподаватель, и в дневник учащегося.

8.4. Периодичность текущего контроля успеваемости устанавливается преподавателем с учётом необходимости накопления отметок (не менее 3-х отметок) в течение учебной четверти. Отметка за четверть выводится по среднему результату.

8.5. Учащиеся, пропустившие по болезни более половины учебного времени не аттестуются. Вопрос аттестации таких учащихся решается в индивидуальном порядке директором по представлению преподавателя.