

Дополнение к положению  
**IX Всероссийского конкурса эстрадной музыки**  
**«Веселый аккордеон»**  
**2021**

В связи с серьёзным ухудшением эпидемиологической ситуации в Нижегородской области, введением новых ограничительных мер, оргкомитетом конкурса были приняты следующие решения:

1. Объявить об открытии заочной формы конкурса для участников солистов и ансамблей, проживающих за пределами Нижегородской области. Срок подачи заявок для участников **заочной формы до 21 ноября 2021 года.**
2. Увеличить срок подачи заявок для участников **очной формы конкурса до 14 ноября 2021 года**
3. Конкурс будет проводиться в **очной и заочной** формах.
4. Участники, проживающие за пределами Нижегородской области, могут принять участие в очной форме конкурса или в заочной.
5. Конкурс для оркестров проводится в заочной форме. Срок подачи заявок для участников-оркестров продлен **до 21 ноября 2021 года.**

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА В ЗАЧОНОЙ ФОРМЕ**

1. Конкурс в заочной форме проводится по видеозаписям.
2. **Заочная форма участия предусмотрена для участников, проживающих за пределами Нижегородской области. Все конкурсанты (кроме оркестров) могут принять участие и в очном конкурсе.**
3. К участию в конкурсе допускаются исполнители на языковых музыкальных инструментах семейства гармоник любых конструкций и модификаций (баяне, аккордеоне, бандонеоне, концертино, гармони, губной гармонике и др.), в том числе электронных.
4. Участниками конкурса могут быть учащиеся и преподаватели детских учреждений дополнительного образования (музыкальные школы, школы искусств, дворцы детского творчества и т.д.), студенты и преподаватели средних и высших учебных заведений культуры и искусств, концертные исполнители.
5. Конкурс проводится в трёх номинациях:
  - Сольное исполнительство;
  - Ансамблевое исполнительство;
  - Оркестровое исполнительство.
6. Конкурс в номинации «Сольное исполнительство» будет проходить по двум категориям:
  - Исполнители на баяне, аккордеоне;
  - Исполнители на иных языковых инструментах семейства гармоник;и по следующим возрастным группам:
  - «Дебютант» - солисты (до 10 лет, т.е. родившиеся не ранее 03.12.11);
  - «А» - Младшая (до 12 лет, т.е. родившиеся не ранее 03.12.09);
  - «Б» - Средняя (до 15 лет, т.е. родившиеся не ранее 03.12.06);

- «В» - Юношеская (до 18 лет, т.е. родившиеся не ранее 03.12.03);
- «Г» - Концертные исполнители (без ограничения возраста).

7. Конкурс в номинации «Ансамблевое исполнительство» проводится среди однородных и смешанных ансамблей в количестве не более 12 человек по следующим возрастным группам:

- «Д» - возраст самого старшего участника не должен превышать 15 лет;
- «Е» - без ограничения возраста.

Участие баяна или аккордеона в составе ансамбля обязательно.

8. Конкурс в номинации «Оркестровое исполнительство» проводится среди однородных и смешанных коллективов по трем группам:

- Детские оркестры (оркестры музыкальных школ, школ искусств и дворцов детского творчества). Число концертмейстеров не должно превышать 25% от общего количества исполнителей;
- Студенческие оркестры (оркестры средних и высших учебных заведений) Число концертмейстеров не должно превышать 25% от общего количества исполнителей;
- Профессиональные оркестры.

Участие баяна или аккордеона в составе оркестра обязательно.

9. **Конкурс проводится в один тур**

10. Выступления участников оцениваются жюри по 25-бальной системе. Решения жюри формируются на основании как оценки творческой составляющей выступлений участников, так и оценки степени соответствия этих выступлений программным требованиям, изложенным в Положении, в том числе, ограничениям по длительности выступлений. Нарушение участниками установленного лимита длительности выступления является основанием для снижения оценки данного выступления.

Решения жюри конкурса оформляются протоколом, окончательны и пересмотру не подлежат.

11. Оргкомитет конкурса, а также иные лица с его разрешения имеют право осуществлять запись и фотографирование всех репетиций, прослушиваний и выступлений участников конкурса. Оргкомитет получает все исключительные права на записи и фотографии, созданные им в результате репетиций, прослушиваний и выступлений исполнения. Оргкомитет имеет право безвозмездно использовать присланные участниками конкурса видеоматериалы, полностью или фрагментарно.

12. Дополнительно к конкурсной заявке конкурсантом или его законным представителем необходимо приложить согласие на обработку персональных данных и размещение видео- и аудио материалов в Сети Интернет, а также согласие на участие в онлайн трансляции Конкурса.

## **ПРИЕМ ЗАЯВОК**

1. Для участия в конкурсе необходимо направить в адрес оргкомитета заявку по указанной в приложении форме, а также ссылку на оригинал видеофайла, размещенного в облачном хранилище (Яндекс.Диск, Облако Mail.Ru, GoogleDrive и т.п.). Заявки высылаются на электронную почту [yesakkordeon@gmail.com](mailto:yesakkordeon@gmail.com). Оргкомитет направляет контактному лицу, указанному в заявке, по электронной почте письмо с подтверждением о получении заявки на участие. В случае если заявка соответствует требованиям настоящего Положения, кандидату присваивается статус участника конкурса.

- Дата окончания приема заявок: **21 ноября 2021 г.** По истечении указанного периода времени подача заявки невозможна.
- Солистам, выступление которых сопровождается аккомпанирующей группой, в заявке необходимо указать состав исполнителей.
- Предоставление Заявки на участие в конкурсе означает согласие всех упомянутых в ней лиц с условиями настоящего Положения.

Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок, если количество заявок будет превышать временные возможности их обработки составом жюри.

## **ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ВЗНОСЫ**

Солисты – 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей

Ансамбли – 3000 (три тысячи) рублей

Вступительный взнос для категории «Оркестровое исполнительство» составляет 4000 (четыре тысячи) рублей

## **РЕПЕРТУАР**

1. Участники в номинациях «Сольное исполнительство», «Ансамблевое исполнительство» и «Оркестровое исполнительство» представляют произвольную программу из двух и более эстрадных и джазовых произведений, обработок народной и популярной музыки в эстрадном (джазовом) стиле.

2. Для солистов в возрастной категории «Г» **обязательным к исполнению** является произведение А. На Юн Кина «Рэгтайм» (ноты будут высылаться по запросу участника после 1 марта 2021 года).

3. Продолжительность звучания программы по категориям:

«Дебютант» - не более 5 минут;

«А» - не более 8 минут;

«Б» - не более 10 минут;

«В» - не более 15 минут;

«Г» - не более 20 минут;

«Д» - не более 12 минут;

«Е» - не более 20 минут;

«Оркестровое исполнительство» - не более 15 минут.

Выступления солистов могут сопровождаться аккомпанирующей группой в количестве не более четырех человек или фонограммой.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСЯМ**

Для участников заочного конкурса необходимо произвести специальную запись видео. Выступление (видеозапись) должно начинаться с представления участника по следующей форме:

- Обязательная фраза «Данное видео записано специально для конкурса «Веселый аккордеон 2021»
- Фамилия, Имя исполнителя / Название коллектива
- Название направляющей организации (образовательного учреждения)
- Название города
- Название произведений с указанием авторов и строго в порядке исполнения.

### **Технические требования**

- Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки записи с начала и до конца исполнения всей программы;
- Во время исполнения программы на видео должны быть видны руки, инструменты и лица исполнителей;
- Не допускается обработка аудиосингала

- Не допускается видеомонтаж (включая эффекты затемнения и субтитры)

При несоблюдении требований к видеозаписи участник будет не допущен до конкурсных прослушиваний.

## **НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

1. Победителям в каждой номинации и возрастной категории присваиваются звания лауреатов. Жюри имеет право присуждать не все премии, а также делить премии между исполнителями.
2. В дипломах солистов и ансамблей будет стоять отметка об участии в заочной форме конкурса.
3. Дипломы в электронном виде будут высланы участникам на электронный почты. Оригиналы дипломов будут высылаются Почтой России по согласованному с участником адресу.

## Заявка Участника (заочная форма)

Фамилия, Имя	
Инструмент	
Категория	
Дата рождения	
Контактные данные, телефон, электронная почта	
Учебное заведение, ФИО преподавателя (полностью)	
Исполняемая программа	
Ссылка на видеозапись	

**Заявка Участника категории «Ансамблевое исполнительство»  
(заочная форма)**

Название коллектива	
1 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
2 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
3 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
4 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
5 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
6 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
7 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
8 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
9 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
10 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
11 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
12 участник Фамилия, Имя, Дата рождения, Инструмент.	
Категория	
Контактные данные, телефон, электронная почта	
Учебное заведение, ФИО преподавателя (полностью)	
Исполняемая программа	
Ссылка на видеозапись	

**Заявка Участника категории  
«Оркестровое исполнительство»**

Название коллектива	
Учебное заведение, ФИО руководителя (полностью)	
Количество участников. Концертмейстеры ФИО (полностью)	
Контактные данные, телефон, электронная почта	
Исполняемая программа	
Ссылка на видеозапись	
Краткая творческая биография	

**Письменное согласие на размещение в Сети персональных данных и публикацию фото и видеоматериалов с участием ребёнка**

Я, \_\_\_\_\_,

(ФИО)

предоставляю разрешение на размещение информации о несовершеннолетнем

---

\_\_\_\_\_  
(ФИО, регион, место учебы и класс)

---

и публикацию фото и видеоматериалов с участием моего ребенка в сети Интернет на сайтах <https://dmsh17nn.ru/>, [youtube.com](https://www.youtube.com/), ВКонтакте в связи с участием в IX Всероссийского конкурса эстрадной музыки «Веселый аккордеон» 2021 с учетом следующих условий:

-недопустимость публикации личных данных: телефона, адреса;

- недопустимость публикации материала, содержащего или указывающего на информацию нахождения ребёнка в конкретном месте в конкретное время.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

\_\_\_\_\_. ФИО, Подпись родителя, законного представителя